

British Romanticism: le opere di Mary e Percy Shelley

Codice: 2023LET270

Macroarea di Lettere e Filosofia

Tutor universitaria: Elisabetta Marino

Docenti: Elisabetta Marino

Sede di svolgimento:

Piattaforma Microsoft Teams

Descrizione:

Il progetto prevede cinque incontri online, della durata di due ore ciascuno, a partire da gennaio; tali incontri hanno quale obiettivo quello di esplorare alcuni tra i testi più importanti di P.B. Shelley e Mary Shelley. Sotto gli auspici dell'associazione "Amiche e amici di Mary Shelley", le lezioni avranno quali relatrici alcune tra le maggiori esperte delle loro opere: Lilla Maria Crisafulli, Elisabetta Marino, Margaret Rose e Carla Sanguineti.

Obiettivo del percorso formativo:

Ampliare e approfondire la conoscenza del Romanticismo inglese, con un'attenzione particolare alle opere dei coniugi Shelley.

Competenze tecniche e disciplinari attese al termine del percorso:

Capacità di analisi e sintesi.

Competenze trasversali attese al termine del percorso:

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:
Capacità di esprimere e comprendere punti di vista diversi
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:
Capacità di impegnarsi in processi creativi sia individualmente che collettivamente; Curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità

Prerequisiti richiesti dal percorso:

Solo grande curiosità e interesse.

Metodi e strumenti di lavoro utilizzati:

Le lezioni frontali saranno seguite da un ampio dibattito del quale studenti e studentesse saranno protagonisti attivi.

Strumenti di valutazione del progetto:

elaborati

Fine iscrizione il 12/12/2023

Accesso libero

Posti disponibili per tutti gli istituti abilitati:

58 / 230

Modalità di erogazione:

online

Durata progetto:

15 ore

(Orario pomeridiano)

Classi ammesse:

III - IV - V

Calendario del progetto:

Si prevede una lezione a settimana, da gennaio a metà aprile.

Per maggiori informazioni sul progetto PCTO contattare:

marino@lettere.uniroma2.it

Strutture coinvolte:

Macroarea di Lettere e Filosofia: Dip. Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società

Valutazione dei rischi per il progetto:

Dati riferiti al progetto

È previsto l'utilizzo di attrezzature/macchine/sostanze specifiche di laboratorio nell'ambito del PCTO? (per attrezzature non si intende il PC) No

Gli alunni manipoleranno sostanze o utilizzeranno attrezzature specifiche di laboratorio? No

>Ai fini delle norme cogenti di sicurezza, per le attività PCTO, si possono utilizzare solo i laboratori didattici.

Informazioni riferite alla sicurezza

È consentito un sopralluogo preliminare in università da parte del tutor scolastico? Si

Il tutor universitario ha ricevuto una formazione in materia di sicurezza sul lavoro? Si

Il Documento di Valutazione dei Rischi (DVR) dell'università ha preso in considerazione eventuali rischi a carico di allievi in stage? Si

È prevista la sorveglianza sanitaria per la mansione assegnata all'allievo? No

Vengono forniti Dispositivi di Protezione Individuale (DPI), se previsti, per la mansione assegnata all'allievo?

Si